

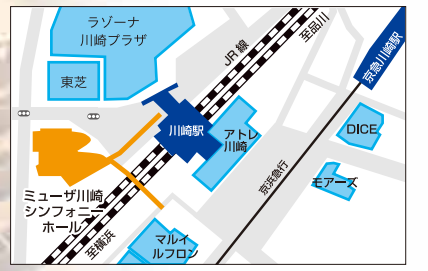
ミュージア川崎 **ホリデー** アフタヌーンコンサート

世界のマエストロが絶賛する響き
洗練された空間で楽しむ、週末の贅沢!



世界的指揮者のマリス・ヤンソンスやサー・サイモン・ラトルがこぞってその響きを絶賛したミュージア川崎シンフォニーホールで楽しむ、週末昼間限定の贅沢!世界に誇る最上級の音響はもちろん、近代建築の粋を集めた機能美溢れる洗練された空間、そして東海道線なら品川からも横浜からも10分かないJR川崎駅から徒歩3分の便利な立地もミュージアの魅力。
月に一回は忙しい日々から解放され、大好きな音楽を心行くまで楽しむ特別な時間がほしい!そんな方におすすめのシリーズです。

指定席5公演セット券 14,900円
舞台後方席5公演セット券 10,000円



《春への憧れ》 千住真理子 ヴァイオリンリサイタル



ピアノ: 山洞 智

主よ、人の望みの喜びよ (J.S.バハ)
春への憧れ (モーツァルト)
花の歌 (ワグネル)
春の歌/歌の翼に (メンデルスゾーン)
早春賦 (中田 章/山下康介編曲)
美しきロスマリン (クワイスター)
ロンドンリーの歌 (アイルランド民謡)
我が母の教え給いし歌 (ドヴォルザーク)
ハンガリー舞曲第1番 (ブラームス)
ブライエラ ツィゴイネルワイゼン (サラサーテ) (ほか)

3/4 (日)午後1時30分
全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

千住真理子が奏でる、美しき春へのプレリュード
珠玉の名曲プログラムで

17年8月の渾身のプログラム、そして兄・千住明の作曲で喝采を受けた千住真理子(せんじゅまりこ)が今回は待望の名曲プログラムで登場!相棒・ストラディヴァリウス「デュランティ」の音色にのせ、千住が美しき春へと誇ります。今こんな世の中だからこそ、希望に溢れた音楽を聴きたい!その思いを叶えてくれる公演となるに違いありません。

《ベートーヴェン チェロ・ソナタ全曲II》 堤 剛 & 仲道郁代 デュオ・リサイタル



【オール・ベートーヴェン・プログラム】
モーツァルト〈魔笛〉「娘か女か」の主題による12の奏楽曲op.66
チェロ・ソナタ第3番 Ⅰ長調op.69
ブライエラ ツィゴイネルワイゼン
チェロ・ソナタ第5番 Ⅱ長調op.102-2

4/14 (土)午後1時30分
全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

クラシック界の頂に君臨する2大巨星
オール・デュオで魅せる、自然のアンサンブル!

国内でも、そして世界的にも活躍する2大巨星としてこの2人を挙げることに、異論はないでしょう。堤剛(つつまつよし) & 仲道郁代(なかもちいよ)は、究極のデュオ・リサイタルがみとみらい公演とまたがって実現です。チェロの「新約聖書」ベートーヴェンのチェロ・ソナタより第3番〜5番を中心としたプログラム、情熱的な奏楽曲とのカップリングでどうぞ!

《新星の煌めき—俊英デュオ》 山根一仁 & 北村朋幹 デュオ・リサイタル



5/3 (木・祝)午後1時30分
全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

今もっとも期待される若き本格派2名
妥協なき音楽を貫く彼らの今を聴く!

中学3年で日本音楽コンクールに優勝し音楽界を驚かせ、未だ20代前半でありながら各方面より絶賛を浴びる超逸材、山根一仁(やまねかずひと)と、やがて20代ながら国内外のオーケストラと共演、知性溢れる演奏によってすでに邦人アーティストの要とも称される北村朋幹(きたむらともき)。絶大な信頼を寄せあう2人が挑む、超意欲的なプログラム!卓越した技術と尽きることない情熱がストレートにぶつかり合うスリリングなアンサンブル、ご期待ください。

《バラード~オール・ショパン》 シャルル・リシャル=アムラン ピアノリサイタル



6/2 (土)午後1時30分
全指定席4,100円 舞台後方席 2,500円

前回来日時に、その実力が話題騒然!
注目ピアニストによるオール・ショパン!

ショパン・コンクール2015において一躍世界の注目を集めたシャルル・リシャル=アムラン。以来初となる前回来日時に、包容力溢れる評判以上の音楽がここ日本でも大きく話題になったのは記憶に新しいところ。今回はショパンの英雄ポロネーズ、そして待望のバラード全4曲といった超贅沢プログラムでの来日!この年のハイライトとなり得る公演です。

《若きピアノの貴公子》 若川 風 ピアノリサイタル



ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第17番 Ⅱ短調op.31-2「テンペスト」
ショスタコーヴィチ:ピアノ・ソナタ第21番 Ⅰ長調op.53「ワルトシュタイン」
シューベルト:「3つのピアノ曲」より第2曲アレグレット 変ホ長調D946-2
フランク:前奏曲、コラールとフーガ 短調

7/14 (土)午後1時30分
全指定席 3,600円 舞台後方席 2,500円

未来を担う若手ピアニストの急先鋒!
ピアノ界の貴公子、入魂のプログラム!

ロン=ティボー・コンクールで第3位に入賞した世界も絶賛する実力に加え、甘いマスクも持つピアニスト…そんな絵に書いたようなピアノの貴公子が、いるのです!貫川風、その人です!本人が「ライフワーク」と語るベートーヴェンの2大ソナタ、長年温めてきたシューベルトと「ミュージア」でこそ、曲の持つ静謐さや厳肅さ、輝かしさが活きると思い選んだフランクの大作という入魂のプログラムでどうぞ!

2018
前期

“特別な一日”を提供するアフタヌーンコンサート! 誰もが知る名曲を中心に、一流のアーティストを揃えたラインナップで提供する、月一度「音楽のある」贅沢!

みなとみらいアフタヌーンコンサート

ゆったりペースで楽しむ、特別な1日
平日昼間だからこそその至極の時間



みなとみらいで平日13:30開演、3:30頃終演、だからこそ魅力があります。洗練されながら、都心にはない落ち着いた空間が魅力のみなとみらいでゆっくりランチを食べて、海に見える素敵なホールで極上の音楽を堪能してから周辺を優雅に散歩、更にその後買い物をするのびり楽しむ…平日、そしてこの時間設定だから可能な「心満たされる、特別な1日」は、いかがでしょうか?
みなとみらいアフタヌーンコンサートは、そんな掛け替えのない1日を楽しむきっかけを提供いたします。

指定席5公演セット券 14,900円
舞台後方席5公演セット券 10,000円



《55th Anniversary!》 前橋汀子 ヴァイオリンリサイタル



3/13 (火)午後1時30分
全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

演奏活動55周年を迎えた前橋汀子
その偉業を名曲尽くしプロで記念!

ロシアへ初めての音楽留学生として横浜港から旅立ち、以降常に先頭に立って後進の道を切り開いてきた音楽界のバイオニア、前橋汀子(まえばていこ)のデビュー55周年記念公演!大曲クワイツェル・ソナタを軸にした嬉しい名曲尽くしのプログラムだからこそ、その偉大な軌跡の真価を聴くことができます。

《ベートーヴェン チェロ・ソナタ全曲I》 堤 剛 & 仲道郁代 デュオ・リサイタル



4/12 (木)午後1時30分
全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

2人の巨星が魂で歌い語るベートーヴェン!
澁刺とした初期チェロ・ソナタに「悲愴」&「月光」!

日本クラシック界を牽引し続ける堤剛(つつまつよし) & 仲道郁代(なかもちいよ)による、ミュージア公演とまたがった珠玉のデュオ公演。みなとみらい公演は澁刺とした感性に溢れた初期のチェロ・ソナタ、そして「悲愴」&「月光」の2大ピアノ・ソナタという嬉しいプログラムで実現。2大巨星がその魂を熱く燃やします!

《ウィーン・フィルのコンサートマスター》 アルベナ・ダナイロヴァ ヴァイオリンリサイタル



5/17 (木)午後1時30分
全指定席 3,900円 舞台後方席 2,500円

女性初のウィーン・フィル・コンサートマスター
その音楽、レベルが違う!

待ちに待ったキャスティング、実現です!2011年、世界最高峰ウィーン・フィルの歴史において初となる女性コンサートマスターに就任した時のヴァイオリニスト、アルベナ・ダナイロヴァがいよいよアフタヌーンコンサート初登場を飾ります!大空を羽ばたく翼を持つよう、スケールのまったく違うその音楽!心行くまでお楽しみください。

《展示会の絵~オール・ロシアン・プロ》 松田華音 ピアノリサイタル



6/29 (金)午後1時30分
全指定席3,600円 舞台後方席 2,500円

幼き頃からロシアで研鑽を積んだ逸材
こだわりのロシアン・プログラムで登場!

注目の若手ピアニストといえば、この人の名前も必ず挙がるはず!6歳からロシアにわたって研鑽を積み、ゲルギエフ、プレトニョフといったロシアの巨匠たちとすでに共演を果たしている驚異の若手、松田華音(まつだかのん)の登場です。プログラムはもちろん、「展示会の絵」を中心としたオール・ロシアン・プログラム!現地で培われた真のロシア音楽をお楽しみください。

《鍵盤の魔術師 plays 動物の謝肉祭》 シプリアン・カツァリス ピアノリサイタル



7/17 (火)午後1時30分
全指定席 4,100円 舞台後方席 2,500円

カツァリスが聴きたい! その圧倒的個性!
鬼オピアニストで聴くオール・フレンチ・プロ!

常識を超えた圧倒的テクニック、大胆かつ決然とした解釈、そして熾感溢れる音色…一度聴いたら病み付きになること間違いなし!フランスが生んだ鬼オピアニスト・カツァリス、いよいよアフタヌーンコンサートに登場です。今回は「動物の謝肉祭」をメインとし、フランスを代表する作曲家たちを聴き比べる興味深いオール・フレンチ・プログラムを用意。「鍵盤の魔術師」カツァリスの世界へ、ようこそ!