

その先の、鼓童へ。

1981年、
ベルリン放送交響楽団との共演から40年―。
太鼓音楽のその先の未来が生み出される、
一日限りの共演が今ここに。

鼓童創立40周年 第二弾

鼓童 × 東京交響楽団

「いのち」

2021.

10.30 (土)

14:00開場 15:00開演

ミュージザ川崎シンフォニーホール

出演：太鼓芸能集団 鼓童、東京交響楽団

指揮：下野竜也

プログラム (予定)

いのち ~池永レオ遼太郎作曲。鼓童メンバー初のオーケストラ作品を世界初演。

モノプリズム ~現代音楽の巨匠・石井真木作曲。1976年小澤征爾指揮で初演。

宇宙の歌 ~シンセサイザー音楽の第一人者・富田勲が、鼓童に書き下ろした作品のオーケストラバージョン。



鼓童創立40周年

鼓童創立40周年 第二弾

鼓童 × 東京交響楽団「いのち」

鼓童では初となる、鼓童メンバーによるオーケストラ楽曲「いのち」(池永レオ遼太郎作曲)の世界初演に加え、約半世紀前に生み出された、現代音楽の巨匠・石井眞木作曲「モノプリズム」を5年ぶりに再演。

そして、世界的作曲家・富田勲が鼓童に書き下ろした「宇宙の歌」が奏でる広大無変な世界感に浸る、

1日限りの贅沢な共演が創立40周年企画として実現。

地球という大きな生命体を巡り、創造と継承を繰り返してきた鼓童。

そして日本を代表する指揮者下野竜也氏と東京交響楽団の皆様との「いのち」の響きをどうぞお楽しみに。

2021.

10.30 14:00開場
(土) 15:00開演

ミュージア川崎シンフォニーホール

神奈川県川崎市幸区大宮町1310

JR川崎駅 下車徒歩3分、京急川崎駅 下車徒歩8分

出演: 太鼓芸能集団 鼓童、東京交響楽団

指揮: 下野竜也

演出: 池永レオ遼太郎(鼓童)

鼓童出演者(予定): 齊藤栄一、阿部好江、石塚充、中込健太、小松崎正吾、住吉佑太、三浦康暉、北林玲央、米山水木、小平一誠、前田順康、木村佑太、平田裕貴、中谷懂、新山萌、野仲純平

チケット料金

SS席10,000円、S席9,500円、A席8,000円、B席6,000円

(全席指定・税込) ※未就学児のお子様の入場はご遠慮願います。

チケット発売日

7月16日(金)

チケット取扱

●tvkチケットカウンター **Tel. 045-663-9999**
<http://tvkcom.net>

●ミュージア川崎シンフォニーホール **Tel. 044-520-0200**
<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/ticket/>

●鼓童チケットサービス **Tel. 0259-86-2330**
<https://piagetii.e-get.jp/kodo/pt/>

お問合せ

鼓童 **Tel. 0259-86-3630** (月-金 9:30-17:00)



太鼓芸能集団 鼓童

太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に無限の可能性を見だし、現代への再創造を試みる集団。1981年、ベルリン芸術祭でデビュー。以来世界52の国と地域で6,500回を超える公演を行う。これまでに異ジャンルの優れたアーティストとの共演や、世界の主要な国際芸術祭、映画音楽等へ多数参加。2012年から2016年まで歌舞伎俳優・坂東玉三郎氏を芸術監督に招聘。2019年、「ラグビーワールドカップ2019日本大会」開会式に出演。2020年、読売巨人軍とコラボレーションが実現。2021年に創立40周年を迎えた。



下野竜也(指揮)

1969年鹿児島生まれ。鹿児島大学教育学部音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部附属指揮教室で学ぶ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチリア国立アカデミー管、ミラノ・ヴェルディ響、ストラスブルールフィル、ボルドー管、ロワール管など国際舞台での活躍も目覚ましい。2006年、読売日本交響楽団の初代正指揮者に迎えられ、2013年4月から17年3月まで同団の首席客演指揮者を務める。2017年4月、京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授に就任した。



東京交響楽団

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。サントリーホール、ミュージア川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、川崎市、新潟市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開。教育プログラム「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」も注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。

KODO (公式サイト) <http://www.kodo.or.jp/inochi2021>

鼓童 | 〒952-0611 新潟県佐渡市小木金田新田148-1 Tel. 0259-86-3630 Fax: 0259-86-3631
Email: heartbeat@kodo.or.jp www.kodo.or.jp/



本公演は政府および自治体のガイドラインに従い、新型コロナウイルス感染予防と拡大防止のため最大限の対策を講じた上で開催いたします。最新情報等、詳しくは鼓童公式サイトをご覧ください。

写真: 広島交響楽団、N. Ikegami, M. Hotta、岡本隆史