

BeaTribe

Percussion Ensemble Concert

2022

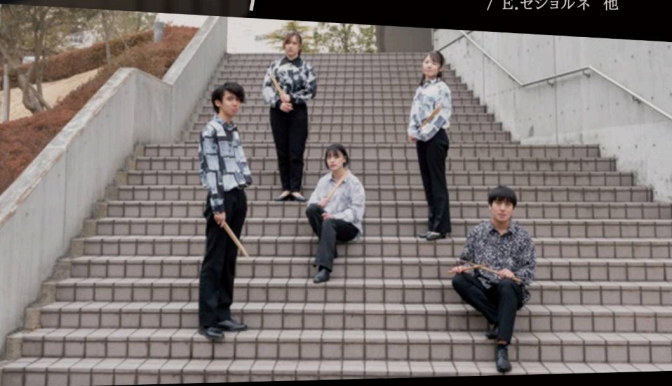
6/18 (土)

開場 16:30

開演 17:00

会場 昭和音楽大学
南校舎5階ユリホール

木片のための音楽 / S.ライヒ
マリンバと4人の打楽器奏者の為の組曲
/ E.セジヨルネ 他



全席自由 1,000円 (当日券の販売はございません)

こちらのQRコードからお申し込みください

※詳細は裏面をご確認ください

お問い合わせ:BeaTribe.perc@gmail.com

後援



NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり



音楽のまちかわさき

「音楽のまち・かわさき」推進協議会

※ご来場の際のマスクの着用、検温、手指消毒のご協力をお願いいたします。※体調が優れない、又は37.5度以上の発熱がある場合はご来場をお控えください。※感染対策のガイドラインに従った座席数とさせていただきます。※都合により曲目を変更する場合がございます。予めご了承ください。



井上 京 Miyako INOUE

横浜市出身。14歳より吹奏楽部にて打楽器を始める。横浜市立南高等学校卒業。昭和音楽大学弦管打楽器演奏家Ⅰコースに在学中。これまでに打楽器を神田佳子、トニー・ホルロイド、杉山智恵子、石内聡明、植松透の各氏に師事。



田中 桂一朗 Keiichiro TANAKA

長野県出身。13歳で打楽器を始める。小諸高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学弦管打楽器演奏家Ⅰコースに在学中。これまでに打楽器を萩原松美、杉山智恵子、石内聡明、丸聡子の各氏に師事。



松井 千晃 Chiaki MATSUI

香川県出身。高松第一高等学校音楽科卒業。中学校で吹奏楽部に入部し、打楽器を始める。昭和音楽大学弦管打楽器演奏家Ⅰコースに在学中。これまでに打楽器・マリンバを池永健二、合田佳織、林千景、故 何森博子、石内聡明、丸聡子の各氏に師事。



木我 斗真 Toma KIGA

川崎市出身。9歳の時、小学校の金管バンドでたまたま打楽器を始める(当時パーカッションという単語を知らなかった)。神奈川県立相模原弥栄高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学弦管打楽器演奏家Ⅰコースに在学中。これまでに打楽器を西久保友広、石内聡明、二ツ木千由紀、高田亮、中村友子、サボー・イシュトヴァーンの各氏に師事。東京コンテンツポラリリーシアター打楽器奏者。誰からも頼られる打楽器奏者を目指し、日々修行中。



坂本 圭優 Tamayu SAKAMOTO

静岡県出身。静岡県立清水南高等学校芸術科を卒業。9歳よりマリンバを、13歳より打楽器を始める。第36回アジア国際音楽コンサート器楽部門第3位、第29回日本クラシック音楽コンクール全国大会打楽器部門高校生の部第5位(2位,4位なし)、第19回日本ジュニア管打楽器コンクールアンサンブル部門打楽器の部高校生コース金賞、他、昭和音楽大学弦管打楽器演奏家Ⅰコースに在学中。これまでにマリンバを石川すすみ、西久保友広、打楽器・室内楽を梅津千恵子、石内聡明の各氏に師事。

○チケット予約方法

Googleフォームでのお申し込み

QRコードを読み取り、必要事項をご回答ください。

メールでのお申し込み

BeaTribe.perc@gmail.com に、チケット予約希望の旨をご記入いただき、メールをお送りください。後日こちらからお申し込みにあたりご回答いただきたい項目をお送りします。



※お支払い確認後にこちらからお送りするメールがチケットとなります。ご入場の際にメールを受付にご提示ください。

※一度で複数のチケットのお申し込みが可能です。お申し込みの際にご来場いただく全ての方のお名前・電話番号のご入力をお願いしております。また、メールはお申し込み者様のみにお送りしますので、お申し込みいただいた方全員揃ってのご来場をお願いいたします。

○お支払い方法

口座振込

お申し込み確認メールとともに口座情報をお送りしますので、届き次第7日以内にお振り込みください。

※恐れ入りますが、振込手数料はお客様にてご負担いただきますようお願いいたします。

出演者へ直接お支払い

お申し込み確認メールが届き次第出演者にお支払いください。※こちらのお支払い方法は、出演者と直接ご連絡の上お選びください。

<お問い合わせ>

E-mail : BeaTribe.perc@gmail.com
Twitter : @BeaTribe_perc

<所在地>

〒215-8558神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
昭和音楽大学 南校舎 5階ユリホール

小田急新百合ヶ丘駅南口より徒歩4分

※来場者専用の駐車場は設けておりません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。