

昭和音楽大学管弦楽団

第41回定期演奏会

指揮
梅田 俊明
Toshiaki UMEDA, Conductor

ワーグナー
歌劇《リエンツィ》序曲
Richard Wagner / Opera "Rienzi" Overture, WWV49

ラフマニノフ
《パガニーニの主題による狂詩曲》作品43
Sergey Rachmaninov / Rhapsody on a Theme of Paganini, Op. 43

ブラームス
《交響曲第2番》ニ長調 作品73
Johannes Brahms / Symphony No. 2 in D major, Op. 73



2022年
11月20日(日) 14:00 開演
(13:15 開場)

〔会場〕昭和音楽大学 小田急線
新百合ヶ丘駅 南口 徒歩4分
テアトロ・ジューリオ・ショウワ

〔入場料〕全席指定(消費税込) 8月24日(水) チケット発売開始

S席 ¥2,000 A席 ¥1,500 学生 ¥1,000
(小~大学生、A席のみ)

※止むを得ず内容の一部が変更になる場合があります。

ピアノ
黒木 雪音
Yukine KUROKI, Piano






昭和音楽大学大学院音楽研究科修士課程2年
同附属ピアノアートアカデミー在籍
シヨパン国際ピアノコンクール in ASIAプロフェッショナル部門 金賞
関ジャニ∞ THEモーツァルト音楽王No.1決定戦 優勝(2連覇)

ダブリン国際ピアノコンクール2022 第1位(日本人初)



政府および神奈川県に対処方針、「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を順守し、安全対策を講じて開催いたします。

新型コロナウイルス感染症対策の取り組みとお願い

-  正しいマスクの着用、咳エチケット、三密の回避、手指消毒など、感染防止対策にご理解の上、係員の指示に従ってください。
-  パーコーナやクロークの営業はございません。
-  出演者との面会や、花束・プレゼント等のお預かりはできません。
-  ご来場者名と緊急連絡先を保健所等に提供する場合があります。個人情報とは適切にお取り扱いいたします。
-  新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)や「神奈川県LINEコロナお知らせシステム」にご登録ください。

下記に該当する方はご入場いただけません

- ※体調不良の場合は来場をご遠慮ください。
 - ①平熱より1度以上の発熱がある。
 - ②咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、眼の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある。
 - ③新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触がある。
 - ④入国制限対象地域への訪問歴がある、もしくは当該者との濃厚接触がある。
- その他、詳細は本学ウェブサイトをご確認ください。

昭和音楽大学管弦楽団 第41回定期演奏会



©K.Miura

指揮／梅田 俊明 Toshiaki UMEDA, Conductor

1984年桐朋学園大学音楽学部卒業。86年同研究科修了。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。83、84年にはジャン・フルネ氏にも学ぶ。86年よりウィーン国立音楽大学指揮科に留学、オトマール・スイトナー氏に師事し研鑽を積んだ。帰国後、日本センチュリー、仙台フィル、神奈川フィルの指揮者を歴任。NHK響、読売日響、東京都響、東響、日本フィル、新日本フィルを始め、国内主要オーケストラと長年にわたり共演を重ねている。2000年より仙台フィル常任指揮者に就任。オーケストラの発展に情熱を注ぎ込み、06年3月までその任を務めた。06年には大ブームとなったドラマ「のだめカンタービレ」に演奏及び指揮指導で参加し、注目を集めた。国内だけでなく96年には南西ドイツ・フィル、スロヴァキア・フィルの定期演奏会にも出演しいずれも好評を博した。的確な棒さばきと音楽に対する誠実な姿勢でオーケストラからの信頼が厚い。



ピアノ／黒木 雪音 Yukine KUROKI, Piano

7歳でオーケストラと共演をし、日本はもとよりヨーロッパ等国内外で演奏活動を行う。2022年ダブリン国際ピアノコンクール第1位（日本人初）。ショパン国際ピアノコンクール in ASIAプロフェッショナル部門金賞。ピティナピアノコンペティション全国大会特級銀賞、G級金賞、福田靖子賞（第1位）。ドヴァリョーナス国際青少年コンクール（リトアニア）グランプリ及び全部門総合優勝、ハノイ国際ピアノコンクール（ベトナム）第1位、国際青少年フェスティバルコンクール“アスタナ・ピアノ・パッション”（カザフスタン）第1位、浜松国際ピアノアカデミーコンクールにてモストプロミッシングアーティスト賞、岩谷時子賞 Foundation for Youth受賞。関ジャニ∞THEモーツァルト音楽王No.1決定戦優勝（2連覇）。昭和音楽大学卒業。現在、昭和音楽大学大学院音楽研究科修士課程2年、同附属ピアノアートアカデミー在籍。江口文子氏に師事。



管弦楽／昭和音楽大学管弦楽団 Showa Academia Musicae Orchestra

昭和音楽大学および同短期大学部の弦・管・打楽器専攻生を主体に編成したオーケストラ。恒例の「メサイア」公演や大学オペラ公演、管弦楽定期演奏会のほか、フェスタ・サマーミュージザKAWASAKIや音楽大学オーケストラ・フェスティバルへの出演など、幅広い演奏活動を繰り広げている。これまで、H. レーヴライン、K. マルティン、M. マテシッチ、D. マッツォーラ、星出豊、大勝秀也、園田隆一郎、時任康文、松下京介、齊藤一郎、海老原光の各氏など内外の著名な演奏家と共演している。

チケット購入方法

1 【お申し込み・ご予約方法】
インターネットまたはお電話で承ります。

インターネット 24時間購入可/登録無料
昭和音楽大学 検索 <https://www.tosei-showa-music.ac.jp/>

電話予約 昭和音楽大学チケットセンター
☎044-953-9899
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く)
※8/11(木)～8/17(火) 夏季休業

2 【お支払い・お引き取り方法】
以下のいずれかの方法がお選びいただけます。

A お振込み・郵送受け取り

B 大学窓口引き取り(現金のみ) ※8/11(木)～8/17(火) 夏季休業
・昭和音楽大学チケットセンター(南校舎内)
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く)
・昭和音楽大学北校舎
平日10:00～16:00 (12:00～13:00を除く)
ご来校の際は事前の検温、体調確認、マスク着用をお願いいたします。

C セブン-イレブン引き取り ※手数料お客様ご負担

D 電子チケット(モバパス) ※インターネット予約のみ
ご入場時にQRコードを読み取り、係員へご提示ください。

窓口販売 ◆ 昭和音楽大学チケットセンター ※インターネットやお電話での事前予約を推奨しております。
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※北校舎事務室はご予約引取りのみの対応となります。
※8/11(木)～8/17(火) 夏季休業
◆ マイタウンチケットセンター [新百合マブレ1F写真工房「彩」内]
平日9:00～19:00/土・日・祝10:00～19:00(不定休)



※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

【お問合せ】 **昭和音楽大学** 〒215-8558 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-11-1
TEL. 044-953-9865 [演奏センター]
平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く) ※8/11(木)～8/17(火) 夏季休業