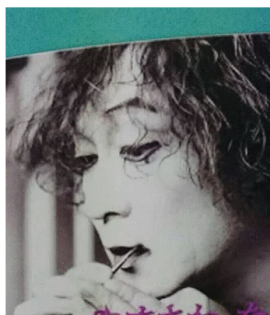


# ワークショップ講師プロフィール

## パントマイム



### やまさわたけみつ

楽しいパントマイムとピエロによる  
風船プレゼント! みんなで遊ぼう!

MMTパントマイム主宰

1979年日本人として初めて、パントマイムの神様と言われたマルセル・マルソーに師事。(パリ・エコールインターナショナルモドラム) 現在、鎌倉市にてパントマイム劇団MMT(メモリアルムーブメントシアター)を主宰。各劇団やアイドルグループへのマイム指導、ヨーロッパの演劇祭への参加など各方面で活躍している。

各劇団やアイドルグループへのマイム指導、ヨーロッパの演劇祭への参加など各方面で活躍している。

## ブルガリア民謡歌手



### 佐藤みゆき

歌い手。現地セミナーや個人レッスンを受け、地元の歌い手へのインタビュー等ブルガリア民謡に親しむ。

ブルガリア国営テレビや国営ラジオの民謡番組に出演し好評を博す。ブルガリア民謡ワークショップも不定期開催している。

佐藤みゆきHP

<https://miyukimimisato.wixsite.com/singer>

## スマリール

スマヤント(ガムラン演奏家、影絵芝居人形遣い、作曲家)と根津亜矢子によるユニット。



## スマヤント

インドネシア中部ジャワ、クラテン出身。インドネシア国立芸術大学スラカルタ校卒業。2006年より拠点を東京に移し、「スマリール」を結成。ガムランや影絵芝居の自主公演を行い、フェスティバルなどにも参加。2018年、2019年には東京国立博物館でも影絵芝居を上演し、盛況に終わる。NHKラジオの出演経験あり。



## 根津亜矢子

幼少よりバレエやモダンダンスを習う。米国留学中にジャワ舞踊に出会い、帰国後もジャワ舞踊を習い続ける。その後、インドネシア中部ジャワに2年間留学。インドネシア国立芸術大学スラカルタ校舞踊科で学ぶほか、マンクヌガラン王宮での舞踊の練習にも参加し、研鑽を積む。現在はスマヤントと共にスマリールとして関東を中心に活動中。



## もしかめくん

けん玉歴26年

けん玉大会に出場や川崎市の児童施設を中心にけん玉のやり方・遊び方を教える活動を取り組んでいます。

過去にけん玉の全国大会(もしかめ大会・記録8時間)で優勝や、けん玉パフォーマンスで入賞した経験あり。

## 読み聞かせ隊

THEアート・プロジェクト 多文化読み聞かせ隊は2011年3月から多文化共生を軸として活動をしている任意のボランティア団体です。私たちは、「多文化」を外国につながるというだけでなく、障がいの有無や生きづらさを抱えている方達をも視野に入れて、共に活動しています。

## つながり隊

つながり隊はTHEアート・プロジェクト多文化読み聞かせ隊の活動の中から生まれた、障がいのある若者たちを中心とした市民グループです。定期的にお芝居や歌、ダンスなどのワークショップを一緒に行っています。話し合い、練習しながら皆で一つのお芝居を創る楽しさを感じ、身体の動きや楽器にのせて心を表現することの喜びを感じながら、楽しく活動しています。障がいがある方もない方も共にお互いの理解を深め、絆を築いています。

## リサイクルアートワークショップ/チョリータ作り



リサイクルアートワークショップは、空き缶のプラトップから素敵なキーホルダーやストラップを作ります。ボリビア伝統の布でチョリータ作りのワークショップもありますよ!

## 28日(土)

## タイムテーブル

## 29日(日)

時間	多目的室A	多目的室B	ワークスペース
13:30~	つながり隊の動画上映	バザー 異文化交流カフェ ことばの教室	多文化 ワークショップ
17:00終了			

時間	多目的室A	多目的室B	ワークスペース
10:30~		バザー 異文化交流カフェ ことばの教室 けん玉	多文化 ワークショップ クラフト ワークショップ ワヤンの ワークショップ
11:30~12:30	パントマイム		
13:00~14:00			ブルガリア民謡 コンサート
14:30~15:30		ワヤン	
17:00終了			

●諸事情によりプログラムの変更がある場合がございます、ご了承ください。●入場の際にマスク着用、検温、手指の消毒にご協力ください。●感染症対策：マスク着用、消毒・換気の励行

にこぷら新地 川崎市高津区二子2-6-47 東急田園都市線二子新地駅 西口より徒歩2分  
高架下プロムナード沿いですので、雨でも濡れることなくお越しいただけます。

<http://dt08.org/nicopla/>