

昭和音楽大学 & ソウル市立大学校  
日韓大学交流コンサート

*Bravissimi!!  
I giovani musicisti*

～ 素晴らしき若手音楽家たち Vol.3 ～

昭和音楽大学とソウル市立大学校音楽学部の声楽・ピアノを専攻する学生による交流コンサート。  
若き音楽家たちが、ソロやアンサンブル、オペラ・アリアなど、  
エネルギーあふれる演奏を披露します。日韓の友情公演をお楽しみください！

2023年 5月13日(土) 14:00開演  
(13:30開場)

会場 昭和音楽大学南校舎5F ユリホール  
小田急線新百合ヶ丘駅南口徒歩4分

チケット 全席自由(消費税込) 一般 1,500円 学生 800円  
※未就学児童のご入場はできません。ご了承ください。

昭和音楽大学  
Soprano 浜田 侑里  
Piano Solo 三井 柚乃  
Soprano 堀口 ひかり  
Piano Duet 長谷川 愛華・吉原 佳奈  
Soprano 八木下 葵衣  
Baritone 田村 裕真  
Piano accomp. 田中 梨史

ソウル市立大学校  
音楽学部  
Soprano イ・チョウウォン  
Piano Solo キム・ジファン  
Soprano チャン・ウンス  
Piano accomp. チェ・ヨンヒョン  
Tenor キム・ジュファン  
Tenor Prof. イ・インハク  
Bass パク・ソンジュン  
Piano Prof. カン・チウン

Program

(演奏順不同)



声楽

- W. A. モーツァルト: オペラ《フィガロの結婚》より “愛の神よ、安らぎを与えたまえ”  
F. チレア: オペラ《アルルの女》より “ありふれた話 (フェデリコの嘆き)”  
G. ロッシーニ: オペラ《セヴィリアの理髪師》より “陰口はそよ風のように”  
G. ヴェルディ: オペラ《リゴレット》より “愛しい人の名は”  
G. ドニゼッティ: オペラ《愛の妙薬》より “ひと言だけ、おおアディーナよ” (二重唱)  
W. A. モーツァルト: オペラ《ドン・ジョヴァンニ》より “お手をどうぞ” (二重唱)  
J. マスネ: オペラ《マノン》より “私が女王様のように歩くと”  
P. チマール: マツジョラータ (五月の花祭りの歌)  
L. v. ベートーヴェン: アデライーデ  
中田喜直: 悲しくなったときは



ピアノ独奏

- R. シューマン: 幻想曲 Op.17より 第1楽章 ハ長調  
D. ショスタコーヴィチ: 24の前奏曲とフーガ Op.87より 第24番 二短調



ピアノ連弾

- P. チャイコフスキー: 組曲《くるみ割り人形》Op.71aより  
「小序曲」「金平糖の踊り」「トレパーク」「花のワルツ」

ほか ※出演者・内容は変更になる場合があります。

Ticket 昭和音楽大学チケットセンター

☎ 044-953-9899 平日10:00～18:00 (12:00～13:00を除く)

<https://www.tosei-showa-music.ac.jp/> (24時間購入可・登録無料)

新型コロナウイルス感染防止の取り組みにご協力をお願いします。

- 正しいマスクの着用 ●「3密」を避ける ●手洗いはまたは手指の消毒

●発熱や咳など、体調に不安のある方はご入場いただけません。

本公演は、「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」を順守しております。

お問合せ: 昭和音楽大学 演奏支援室 TEL. 044-953-9865