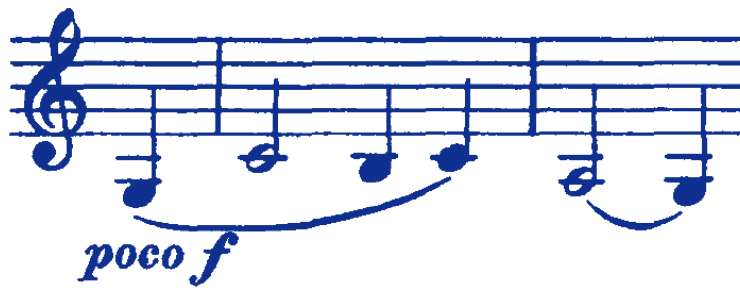




**Allegro non troppo, ma con brio**



## Paulownia Philharmonic Orchestra 10th Anniversary Regular Concert

ポロニア・フィルハーモニー管弦楽団 第10回記念定期演奏会 2025年5月4日[日] 12:45開場/13:30開演

●会場| ミューザ川崎シンフォニーホール ●全席指定 (1,000円) ●指揮| 田部井剛 ●ナレーション| 飯本日菜子

●プログラム| 幻想曲とフーガ BWV537—J.S. バッハ (E. エルガー編)/ 青少年のための管弦楽入門—B. プリテン/ 交響曲第1番—J. ブラームス

## ポロニア・フィルハーモニー管弦楽団について

ポロニア・フィルハーモニー管弦楽団は、2017年3月に発足したオーケストラです。ポロニアとは英語で「桐」を表しており、設立に際して桐蔭学園高校の出身者が中心となったことから、その校名にちなみ名付けられました。「ぼろおけ」の愛称で親しまれる当団は、「緻密な音楽」・「対話」という2つのテーマを掲げ、繊細なアンサンブルによって組み上げられた音楽づくりを目指しています。



指揮者  
田部井 剛

早稲田大学商学部卒業。東京音楽大学指揮科研究生修了、東京芸術大学指揮科卒業。1999年、東京芸大在学中に日本フィルにて巨匠エリック・ハイドシェック氏とマルセル・デラノワ作曲「5月の協奏曲」を協演・指揮（日本初演）。2005年にはカメラータ・ジオンとともにハイドシェック氏と国内ツアーを行い、そのライブ録音が仏アンテグラル社（Integral Classics France INT 221.156）よりリリースされた。このほか群馬交響楽団、新日本フィル、東京フィル、東京シティフィル、東京佼成ウィンドオーケストラ等を指揮。2006年にはチェコの名門、ターリヒ室内管を指揮し、モーツァルトの交響曲をレコーディング。2010年には日本フィルハーモニー交響楽団にて文化庁主催公演（計9公演）を指揮した。ピアニストとしても活躍し、2020年カプリ編ドビュッシー「海」のCDをOTTAVA 社よりリリース、レコード芸術誌特選盤となる。上毛芸術文化賞受賞。

### ●ご入場にはチケットが必要です。

チケットは [teket](https://teket.jp) か [チケットぴあ](http://ticket.pia.jp) までご購入ください。

いずれも全席指定・1,000円

teket | <https://teket.jp/1121/45455>

チケットぴあ | <http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=2506356>



teket



チケットぴあ

### ●問い合わせ

ポロニア・フィルハーモニー管弦楽団 広報部

Email | [paulownia.orch.ad@gmail.com](mailto:paulownia.orch.ad@gmail.com)

### ●アクセス

[電車]

・JR川崎駅 中央西口から徒歩3分

・京急川崎駅 中央口から徒歩8分

[車]

・東京駅方面から

国道1号線から「尻手」交差点を左折して約800m

第一京浜（国道15号線）から「競馬場前」交差点を右折して約1300m

府中街道から「幸町交番前」交差点を右折して約400m

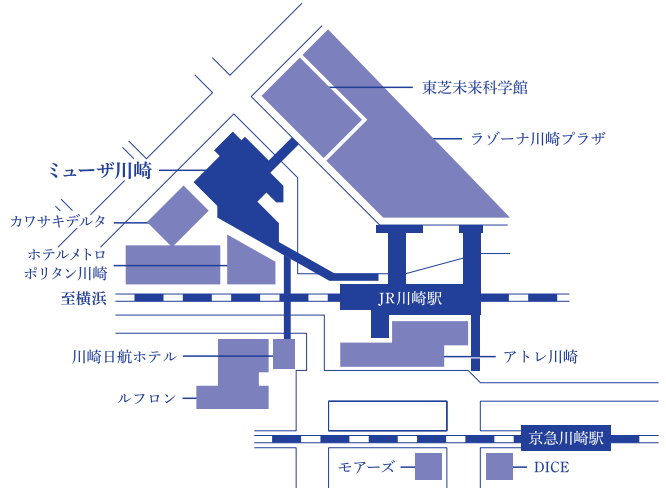
首都高速横羽線から大師ICから約20分

・横浜方面から

国道1号線から「尻手」交差点を右折して約800m

第一京浜（国道15号線）から「競馬場前」交差点を左折して約1300m

首都高速横羽線から大師ICから約20分



## Paulownia Philharmonic Orchestra 10th Anniversary Regular Concert

Sun., May 4, 2025 12:45 open / 13:30 start at Muza Kawasaki Symphony Hall

Conductor: Tsuyoshi Tabei

Narrator: Hinako Iimoto

J.S.Bach (arr. by E.Elgar) / Fantasia and Fugue BWV537

B.Britten / The Young Person's Guide to the Orchestra

J.Brahms / Symphony No.1